Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
прогимназия № 675 Красносельского района Санкт-Петербурга
«Талант»

ПРИНЯТО
Педагогическим Советом
ГБОУ прогимназия № 675 «Талант»
Протокол от 31.05.2021год № 5

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ прогимназия №
675 «Талант»
О.В. Гордеева _____
Приказ от 01.06.2021 год

Гордеева Ольга Вячеславовна

Подписан: Гордеева Ольга Вячеславовна
DN: ИНН=780720235404, СНИЛС=02196962857, E=talant675@gmail.com, C=RU, S=г. Санкт-Петербург, L=Санкт-Петербург, O=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОГИМНАЗИЯ № 675 КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА "ТАЛАНТ"", G=Ольга Вячеславовна, SN=Гордеева, CN=Гордеева Ольга Вячеславовна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение:
Дата: 2021-10-07 12:34:15
Foxit Reader Версия: 9.3.0

Рабочая программа образовательной деятельности
Средней группы № 2Б общеразвивающей направленности
на 2021-2022 учебный год

Воспитатели: Миропольская Татьяна Анатольевна
воспитатель первой категории
Махлина Анастасия Александровна

Санкт – Петербург
2021 год

Содержание

1.	**Целевой раздел рабочей программы**	стр.
1.1	Пояснительная записка к рабочей программе	3 - 8
1.2	Принципы и подходы к формированию программы	8-10
2	**Содержательный раздел рабочей программы**	10
2.1	Содержание образовательной работы с детьми	10-25
2.2	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	25-26
2.3	Система физкультурно- оздоровительной работы	27-31
2.4	Организация и формы взаимодействия с родителями воспитанников	31-35
3	**Организационный раздел рабочей программы**	35
3.1	Режим пребывания воспитанников в группе	35-36
3.2	Структура реализации занятий	36-37
3.3	Организация физкультурно–оздоровительной работы	38
3.4	Создание развивающей предметно - пространственной среды группы	38-41
3.5	Методическое обеспечение образовательной деятельности	41-43
4	**Приложения**	
4.1	Комплексно-тематическое планирование	
4.2	Календарно-тематический план воспитания дошкольников в детском саду и семье	
4.3	Проектная деятельность	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка к рабочей программе

Цель	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи	– Создавать комфортные условия для пребывания ребенка в ОУ; – формировать у ребенка чувство защищенности и внутренней свободы, доверия к окружающему миру. – укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры; – целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности; – обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей; – развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка; – оказывать квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям в вопросах воспитания, развития и адаптации детей.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка; - сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; - соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Главная задача построения такого образовательного процесса – сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей действительностью. Таким образом, построение образовательного процесса в

	нашем детском саду идет на основе сезонности, праздников, традиций или других социально и личностно значимых для участников образовательного процесса событий. - строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)	В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети

	способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной

	ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстника-ми, дальнейшим развитием образа. Я ребенка, его детализацией.
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	-Конституция РФ ст. 43, 72; - Конвенция о правах ребенка -Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ) Федеральный закон № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания; - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);

	- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; - Постановления от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" - Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Устав ГБОУ прогимназия № 675 « Талант»
Срок реализации рабочей программы	2021-2022 учебный год (сентябрь 2021 – май 2022 года)
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и

	видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Наименование принципа	**Содержательная составляющая принципа**
«Событийное» оформление	Принцип обязывает придавать творческим занятиям детей по каждому направлению работы характер маленьких, но отчётливо выделяющихся

деятельной жизни ребёнка	на фоне повседневности и ярко переживаемых жизненных событий. Любое такое занятие — самобытное совместное синтетическое произведение взрослого (педагога) и детей. В отличие от режимных моментов оно не поддаётся вторичному воспроизведению, тиражированию.
Принципы содействия, сотрудничества и участия	Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместно-разделенной деятельности, в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником воспитательного процесса
Принцип интеграции образовательного процесса	Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.
Принцип культурсообразности	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности семей дошкольников, основываясь на «культурном семейном коде
Принцип следования нравственному примеру	В данном случае пример воспитывающих взрослых (родителей и педагогов). Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

При организации образовательного процесса в прогимназии учитываются принципы интеграции образовательных областей (социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Основу организации образовательного процесса составляет интегративный комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Содержание образовательной программы выстроено по принципу развивающего образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1 Содержание образовательной работы с детьми «Социально – коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Совместно с детьми разработать правила группы-учить детей умению контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться,

убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину

(пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться,

раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы раскладывать столовые приборы (ложки).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС,

«Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми

электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3.

Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2).

Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда

предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше —ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом,

треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг,

платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо —налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

«Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами;

употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Рекомендуемые произведения художественной литературы и фольклора.

Малые формы фольклора: загадки, считалки, колыбельные песенки, потешки и прибаутки, скороговорки, присказки, пословицы и поговорки. «Солнышко, ведрышко», «Радуга-дуга», «Дождик-дождик, полно лить», «Сорока-сорока», «Сидит белка на тележке», «Жили у бабуси», «Заяц Егорка», «Божья коровка», «Расти, коса», «Тили- бом! Тили-бом!», «Огуречик, огуречик», «Мыши водят хоровод», «А баю, баю, баю, лежит Ваня на краю» и др.

Поэзия: В. Жуковский «Птичка», А. Блок «Зайчик», А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане...»); К. Чуковский «Телефон», «Мойдодыр», «Айболит»; З. Александрова «Мой Мишка», А. Барто, из цикла «Игрушки», А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая», В. Берестов «Коза», «Петушки», «Бычок», «Веселое лето»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый»; С. Михалков «Песенка друзей ».

Проза*:* «Репка», «Колобок» (рус. сказка в обр. К. Ушинского), «Теремок», «Маша и медведь» (рус. сказка в обр. М. Булатова), «Волк и козлята» (рус. сказка в обр. А. Толстого), «Кот, петух и лиса» (рус. сказка в обр. М. Боголюбской), «Теремок» (рус. сказка в обр. Е. Чарушина), «Рукавичка» (укр. сказка в обр. Е. Благининой), Л. Толстой «Три медведя», братья Гримм «Сладкая каша» (нем. сказка, пер. Н. Жбанковой) и др. Л. Толстой «Был у Пети и у Миши...», «Пришла весна, потекла вода...», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Васька», «Козел», «Конь», В. Бианки «Лис и мышонок», Н. Павлова «Земляничка», В. Сутеев «Кто сказал “мяу”?», С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке», Е. Чарушин «Волчишко», «Корова», «Баран» и др.

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

«Художественно – эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить детей различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Книжная графика (иллюстрации) рекомендованные для средней группы

Васнецов Ю. Сборники рус. нар. потешек «Радуга-дуга» и «Ладушки», «Три медведя (Л. Толстого); Елисеев А. «Лисичка с скалочкой» (рус. нар. сказка); Лебедев В. «Разноцветная книга», «Усатый-полосатый» (С. Маршака); Маврина Т. «Как у бабушки козел»; Рачев Е. «Волк и козлята» (рус. нар. сказка); Репкин П. «Краденое солнце» (К. Чуковского), «Сорока-белобока» (Е. Благининой); Сутеев В. «Кто сказал "мяу"»

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления,

воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей о изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета, располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу учебного года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями.

Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина. Закреплять приемы лепки, освоенные в

предыдущих группах; вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать

умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать

дыхание между короткими музыкальными фразами.

Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью музыкального руководителя).

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию

эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане.

Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно- печатных игр («Домино», «Лото»).

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования

При реализации «Образовательной программы дошкольного образования» проводиться **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка производится педагогическим работником в **рамках педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста,

связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности;
- на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем;
- оптимизация работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	**Формы и методы педагогической диагностики**	**Периодичность проведения педагогической диагностики**	**Длительность проведения педагогической диагностики**	**Сроки проведения педагогической диагностики**
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: 1."Социально-коммуникативное развитие", 2."Познавательное развитие", 3."Речевое развитие", 4."Художественно-эстетическое развитие", 5."Физическое развитие".	**Основной метод:** -Наблюдение; -Беседа -Совместная деятельность **Дополнительные методы**: -анализ продуктов детской деятельности, -специальные диагностические ситуации. -поручения	2 раза в год	3 недели	Сентябрь-октябрь
			2 недели	май

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- ✓ деятельностных умений ребенка;
- ✓ интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- ✓ личностных особенностей ребенка;
- ✓ поведенческих проявлений ребенка;
- ✓ особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- ✓ особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Результатом педагогической диагностики является составление индивидуального образовательного маршрута каждого обучающегося. Что отвечает цели «Образовательной программы дошкольного образования» - создание каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, творческой самореализации.

2.3 Система физкультурно – оздоровительной работы

Цель: Сохранение, укрепление здоровья детей, обеспечение их гармоничного развития, безопасности жизнедеятельности, эмоционально – психологического благополучия; формирование у родителей, педагогов, воспитанников представлений о здоровом образе жизни, осмысленного отношения к здоровью как важной жизненной ценности.

Задачи:

- Организовать рациональный режим дня, обеспечить суточную продолжительность сна в соответствии с возрастными и индивидуальными потребностями;
- создать условия для оптимального двигательного режима;
- организовать полноценное питание;
- осуществлять оздоровительные и закаливающие мероприятия;
- обеспечивать благоприятную гигиеническую обстановку и условия для культурно -гигиенического воспитания детей;
- создать атмосферу психологического комфорта и предупреждения травматизма; обеспечить безопасность;
- реализовать индивидуально – дифференцированный подход к детям.

Формы оздоровительных мероприятий

Формы работы	Содержание занятий	Условия организации			Ответственный
		Место	Время	Продолжительность (мин)	
Утренняя гимнастика	**Традиционная гимнастика** (включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений): - с предметами и без предметов; - на формирование правильной осанки; - на формирование свода стопы; - имитационного характера; - с использованием крупных модулей; - на снарядах и у снарядов; - с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители,	В групповом помещении, муз. или физ. зале	Ежедневно перед завтраком	6-8 мин	Воспитатель, специалисты

	резиновые кольца, эспандер).				
Глазная гимнастика	Глазной гимнастический комплекс проводится воспитателем два раза в день для улучшения работы головного мозга:	Спальня или групповое помещение	2 раза в день утро после завтрака и вечер после полдника	5 мин	Воспитатель
Занятие по физической культуре	Упражнения подбираются в зависимости от задач занятия, от возраста, физического развития и состояния здоровья детей, физкультурного оборудования и пр. Виды занятий: традиционное, тренировочное, сюжетное (игровое), контрольное, занятие ритмической гимнастикой, коррекционно-развивающее (включение специальных упражнений в соответствии с характером отклонений или нарушений в развитии детей). Используются организованные формы занятий с включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм), праздники, развлечения	В спорт зале, для старших дошкольников 1 раз в неделю на прогулке	3 раза в неделю,	20 мин	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Подвижные игры	Виды игр: - сюжетные (использование при объяснении крошки--сказки или сюжетного рассказа); - несюжетные с элементами	На воздухе, на спортивной площадке	Ежедневно	3–20 мин	Воспитатель, инструктор по физичес

	соревнований на разных этапах разучивания (новые, углубленно разучиваемые, на этапах закрепления и совершенствования); - дворовые; - народные; - с элементами спорта (бадминтон, футбол, баскетбол)				кой культуре
Двигательные разминки (физкультминутки и пальчиковая гимнастика)	Варианты: - упражнения на развитие мелкой моторики; - ритмические движения; - упражнения на внимание и координацию движений; - упражнения в равновесии; - упражнения для активизации работы глазных мышц; - гимнастика расслабления; - упражнения на формирование правильной осанки; - упражнения на формирование свода стопы	В групповом помещении	Ежедневно	8 мин	Воспитатель, инструктор по физической культуре
Адаптационная гимнастика	До начала гимнастики необходимо вымыть руки, затем умыть лицо. Рекомендуется использовать музыкальное сопровождение, которое способствует радостному уравновешенному настроению детей и помогает отслеживать длительность выполнения отдельных упражнений.	в групповом помещении или спортивном зале	Ежедневно в период адаптации	Для всех возрастных групп – 3–5 Общая продолжительность комплекса – 15-18 мин.	Воспитатель инструктор по физическому воспитанию
Бодрящая гимнастика и самомассаж	Разминка после сна с использованием различных упражнений: - с предметами и без предметов;	Спальня или групповое помещен	Ежедневно после дневного сна	Для всех возрастных групп – 7–10	Воспитатель

	- на формирование правильной осанки; - на формирование свода стопы; - имитационного характера; - сюжетные или игровые; - с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители, резиновые кольца, эспандер); - на развитие мелкой моторики; - на координацию движений; - в равновесии	ие			
Закаливающие мероприятия	Система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей: - Воздушные ванны - Пробежка по массажным дорожкам - Полоскание полости рта, горла водой	С учетом специфики закаливающего мероприятия	По плану и в зависимости от характера закаливающего мероприятия	По усмотрению медицинских работников	Медицинские работники, воспитатели и специалисты ДОУ
Индивидуальная работа в режиме дня	Проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал на занятиях, имеющим нарушения в развитии. Содействует укреплению здоровья и улучшению физического развития	В спортивном зале, в групповом помещении, на спортивной площадке	Устанавливается индивидуально	Устанавливается индивидуально	Инструктор ФИЗО

	ослабленных детей, исправлению дефектов осанки				
Питьевой режим	Посуда для питья выносится в полиэтиленовом пакете с маркировкой «Чистая посуда». Для использованной посуды — с маркировкой «Грязная посуда». Количество чашек должно быть больше количества детей. Кипяченая вода в чайнике должна быть заранее охлаждена. Можно использовать бутилированную минеральную, ключевую или питьевую воду промышленного изготовления. Необходимо иметь сертификат качества от завода-изготовителя или торговой фирмы	Питьевой режим обеспечивается в течение всего дня по желанию детей	Ежедневно согласно графику	Для всех возрастных групп	Воспитатель, помощник воспитателя

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями воспитанников

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми,

способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

- Педагогический мониторинг
- Педагогическая поддержка
- Педагогическое образование родителей
- Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско- родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Формы работы	**Содержание работы**
Сентябрь	
Педагогическое просвещение родителей	
Наглядная информация	-Осень -брошюра «Возрастные особенности детей средней группы»
Консультирование	-соблюдение режима дня в детском саду -безопасность ребенка «Выпадение из окон»
Родительское собрание	- цели и задачи на новый учебный год.
Совместная деятельность детей, родителей и педагогов	
Конкурс, выставка совместных работ родителей и детей	«Осенние поделки»
Индивидуальная работа	Рекомендации родителям об одежде детей для улицы и в группе
Маршрут выходного дня	«Осенняя прогулка в лесу, в парке»
Октябрь	
Педагогическое просвещение родителей	
Наглядная информация	-профилактика гриппа -стихи об Осени.
Консультирование	- «Учусь быть здоровым» - индивидуальные консультации
Совместная деятельность детей, родителей и педагогов	

Помощь родителей ГДОУ	Субботник
Индивидуальная работа	Рекомендации для родителей по подготовке костюмов к осеннему празднику.
Конкурс, выставка совместных работ родителей и детей	Дары осени (групповой)
Маршрут выходного дня	Посещение сквера рядом с домом.
Ноябрь	
Педагогическое просвещение родителей	
Наглядная информация	- профилактика вирусных заболеваний
Консультирование	-Телевидение, видео, компьютеры: плюсы и минусы.
Совместная деятельность детей, родителей и педагогов	
Конкурс, выставка совместных работ родителей и детей	«Самые любимые» выставка детских работ.
Индивидуальная работа	Задания для совместной деятельности детей и родителей (по желанию)
Нетрадиционные формы работы	Мастер-класс для родителей и детей художественная мастерская «Подарок для Деда Мороза»
Маршрут выходного дня	«Прогулка с интересом. Рассматриваем осенний пейзаж»
Декабрь	
Педагогическое просвещение родителей	
Наглядная информация	-стихи о зиме -папка-раскладка. «Зима» Брошюры «Пернатые друзья» «Зимние забавы» «Зимние травмы»
Консультирование	«Особенности речевого развития детей среднего возраста»
Совместная деятельность детей, родителей и педагогов	
Конкурс, выставка совместных работ родителей и детей	Конкурс «Новогодняя игрушка для Дедушки Мороза»
Нетрадиционные формы работы	Мастер-класс для родителей и детей художественная мастерская «Рождественские сувениры»
Индивидуальная работа	Задания для совместной деятельности детей и родителей (по желанию)
Маршрут выходного дня	Идеи для зимней прогулки (Ледяные разноцветные кубики, рисование водой, турнир на меткость) Прогулки в зимний лес.

Январь	
Педагогическое просвещение родителей	
Наглядная информация	-стихи о зиме -папка-раскладка. «Зима»
Консультирование	«Первая помощь при обморожении» Индивидуальные консультации
Совместная деятельность детей, родителей и педагогов	
Нетрадиционные формы работы	Беседа «Ситуации для обсуждения»
Конкурс, выставка совместных работ родителей и детей	Выставка рисунков «Зимний пейзаж»
Индивидуальная работа	Рекомендации для родителей «Выбор одежды ребенка в зимний период»
Маршрут выходного дня	Посещение театра или кино.
Февраль	
Педагогическое просвещение родителей	
Наглядная информация	Стихи, поговорки и пословицы о зиме
Консультирование	-Детские подвижные игры дома: традиции и современность
Совместная деятельность детей, родителей и педагогов	
Нетрадиционные формы работы	Круглый стол.
Конкурс, выставка совместных работ родителей и детей	Выставка совместных работ «Наши защитники»
Индивидуальная работа	Задания для совместной деятельности детей и родителей (по желанию)
Маршрут выходного дня	Посещение музея артиллерии.
Март	
Педагогическое просвещение родителей	
Наглядная информация	-весна, приметы весны -песни и стихи о весне Брошюры «Как быть здоровым» «Правила личной гигиены»
Консультирование	«Семейные ценности»
Совместная деятельность детей, родителей и педагогов	
Конкурс, выставка совместных работ родителей и детей	Проект совместно с родителями «Герб семьи»
Нетрадиционные формы работы	Мероприятие «Праздник Мам»
Индивидуальная работа	Консультирование по запросу родителей.

Маршрут выходного дня	«Посмотри, как прекрасен мир»
Апрель	
Педагогическое просвещение родителей	
Наглядная информация	Стихи о весне «Космос и мы» «Освоение космоса»
Консультирование	«Правила дорожного движения»
Совместная деятельность детей, родителей и педагогов	
Конкурс, выставка совместных работ родителей и детей	Выставка детского творчества «Весна пришла».
Индивидуальная работа	Задания для совместной деятельности детей и родителей (по желанию)
Маршрут выходного дня	Поход в весенний лес.
Май	
Педагогическое просвещение родителей	
Наглядная информация	-насекомые -«Нам интересно вместе»
Родительское собрание	«Итоги года»
Консультирование	Индивидуальные консультации
Совместная деятельность детей, родителей и педагогов	
Нетрадиционные формы работы	Ситуативные беседы.
Конкурс, выставка совместных работ родителей и детей	Выставка «Мир насекомых»
Индивидуальная работа	Буклет «Проведем лето с пользой»
Маршрут выходного дня	Прогулка у фонтанов Санкт-Петербурга.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Режим дня ГБОУ прогимназия № 675 «Талант»

(холодный период года)

Виды деятельности	**Средняя гр.**
Утренний прием, термометрия, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение	**07.00-08.15**
Подготовка к завтраку, завтрак	**08.15-08.40**
Самостоятельная деятельность, игры	**08.40-09.00**

Занятия, продолжительность перерывов между занятиями, не менее 10 минут	**09.00-10.00**
Второй завтрак	**10.00-10.15**
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, беседы, организованные и самостоятельные игры, труд), возвращение с прогулки	**10.15-12.15**
Подготовка к обеду, обед	**12.15-12.45**
Подготовка ко сну, дневной сон	**12.45-15.15**
Постепенный подъем, воздушные процедуры	**15.15-15.40**
Подготовка к полднику, полдник	**15.40-16.05**
Игры, самостоятельная деятельность детей	**16.05-16.45**
Дополнительное образование	**16.00-16.30**
Совместная со взрослым образовательная деятельность	**16.30-17.15**
Подготовка к прогулке, прогулка	**17.15-19.00**

3.2 Структура реализации занятий

№ п/п	Образовательные области	Количество занятий в неделю
1.	**Физическое развитие**	**3**
2.	**Речевое развитие**	
	Развитие речи	**1**
	Чтение худ. литературы	Совместная деятельность воспитателя с детьми
3.	**Познавательное развитие**	
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	**1**
	Развитие математических и сенсорных способностей	**1**
	Конструирование	Совместная деятельность воспитателя с детьми

4.	**Художественно-эстетическое развитие**	
	Рисование	1
	Лепка	1
	Аппликация	1
	Музыка	2
5.	**Социально – коммуникативное развитие**	
	Игровая деятельность	Совместная деятельность воспитателя с детьми
	Ручной труд	
	Труд	
	Основы безопасности жизнедеятельности	
Всего в неделю:		**11**

РАСПИСАНИЕ
занятий на период с 01.09.2021 – 31.05.2022
воспитанников группы

	Группа средняя
Понедельник	**08.50–09.10** Физическое развитие **09.20-09.40** Познавательное развитие (озн. с окр. Миром) *16.30* ***ДО*** *Художественно-эстетическое развитие (рисование*)
Вторник	**08.50 -9.10** Художественно-эстетическое развитие (музыка) **09.30 -09.50** Художественно-эстетическое развитие (1,3 недели месяца ручной труд; 2,4 недели месяца аппликация, конструирование) **16.30** Вечер досуга (1-3 недели месяца)
Среда	**08.50-09.10** Физическое развитие **09.30-09.50** Познавательное развитие (математическое и сенсорное развитие) **16.00** *физкультурный досуг (1раз в месяц)*
Четверг	**09.00-09.20** Художественно-эстетическое развитие (рисование) **9.40-10.00** 1,3 недели месяца Речевое развитие / 2,4 недели месяца Художественно-эстетическое развитие (чтение худ.лит-ры) **11.20-11.40** Физ. разв.(на улице)

Пятница	**08.50 - 09.10** Художественно-эстетическое развитие (лепка) **09.20-09.35** Художественно-эстетическое развитие (музыка)

3.3 Организация физкультурно - оздоровительной работы
Двигательный режим детей младшего и среднего возраста (3-5 лет)

№ п/п	Виды двигательной активности	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.	Всего
		Время в минутах					
1.	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2.	Физкультурные занятия	20		20		20	60
3.	Музыкальные занятия		20		20		40
4.	Физкультурные епражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1ч 15 мин
5.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч 40 мин
6.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
7.	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30
8.	Физкультурные досуги	20 минут один раз в месяц					
ИТОГО В НЕДЕЛЮ		**1ч 25м**	**1ч 15м**	**1ч 25 м**	**1ч 15м**	**1ч 25м**	**6ч 45м**

3.4 Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Активный сектор – это большая часть помещения, сюда входят: Центр спорта; Центр театра; Центр игры; Уголок музыки.

Спокойный сектор – занимает сравнительно небольшое пространство и включает в себя: Уголок уединения; Центр книги; Центр природы.

Рабочий сектор или сектор средней активности, для него выделено четверть помещения. Здесь организованы: Центр познания; Центр патриотического воспитания; Центр конструирования; Центр экспериментирования; Центр творчества; Уголок эмоций; Уголок безопасности, центр дежурства и труда.

Образовательная область	**Формы организации**	**Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы**	
			месяц
Гендерная специфика	Материал для девочек	Куклы, одежда для кукол; пополнение уголка парикмахерской расческами, заколками; фартуки, наборы посуды, прихватки, колыбелька с набором постельного белья.	сентябрь
	Материалы для мальчиков	Пополнение уголка строители и гараж машинами и инструментами	
Социально-коммуникативное развитие	Центр игры	Пополнение настольно-печатными играми, ходилки – бродилки по различной тематике, шашки, русское лото. Атрибуты для ролевых игр. Атрибуты для переодевания для игры в кухню (передник и косынка) Костюм врача, атрибуты для игры в больницу.	октябрь
	Центр театра	Пополнение видов театров.	ноябрь

	Центр патриотического воспитания (кроме первой младшей)	Флаги Санкт-Петербурга и России, Лепбук о ВОВ.	ноябрь
	Центр дежурства и труда (только для средних, старших и подготовительных групп)	Пополнение уголка пооперационными картами «Что в начале что за тем.» «Как ухаживать за цветами» Обновление табличек «Мы дежурные»	В течении года
	Уголок безопасности	Макет дороги, настольно–печатные игры, альбом «Правила дорожного движения» «Как быть здоровым»	октябрь
	Уголок эмоций	Пополнение и обновление таблицы эмоций	октябрь декабрь
	Уголок уединения	Рукавичка примирения, подушечка-обнимашечка	октябрь
Познавательное развитие	Центр познания	Пополнение и внесение нового иллюстративного материала и книг по различной тематике	октябрь декабрь
	Центр экспериментирования	Пополнение бросовым материалом; Увеличительное стекло, песочные часы	В течении года
	Центр природы	Пополнение новыми картами –схемами, раскрасками по тематики природы. Внесение макетов природы по временам года.	В течении года
	Центр конструирования (только для средних, старших и	Пополнение центра пооперационными картами.	сентябрь октябрь

	подготовительных групп)	Обновление контейнеров для конструктора. Пополнение уголка более различными видами конструкторов.	
	Центр патриотического воспитания (кроме первой младшей группы)	Книги со стихами и рассказами о Родине. Иллюстрации по блокаде Ленинграда. Фотография президента РФ	сентябрь январь
Речевое развитие	Центр театра	Декорации для сказок. Игра «Рассказываем по картинке»	ноябрь
	Центр книги	Пополнение новыми книгами по различной тематике.	октябрь
Художественно-эстетическое развитие	Центр театра	Раскраски: «герои сказок»; «маски героев» «Создай своего героя сказки» Альбом с иллюстрациями сказок	ноябрь
	Центр творчества	Трафареты, геометрические формы	В течении года
	Уголок музыки	Карточки «музыкальные инструменты Пополнение инструментов из бросового материала. Маракасы, барабан, шумелки.	В течении года
	Центр конструирования	Инструкции по конструированию. Карточки.	В течении года
Физическое развитие	Центр спорта	Карточки гимнастики, пополнение дорожками здоровья «Ловкие ножки и	В течении года

		ладошки» «Весёлые пуговички» пополнение мячами для массажа рук, палочки для катания.	
Работа с родителями	Уголок для родителей	Пополнение различной информацией и брошюрами, буклетами на различную тематику.	В течении года

3.5 Методическое обеспечение

Область	**Список литературы**
Познавательное развитие	Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от3до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - СПб., Паритет,2008г. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Пособие по истории города с заданиями и тестами - СПб: Корона Принт, 2012. Мир природы: Четыре времени года. - М.:ТЦСфера,2018. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/сост. Н.В. Нищева - СПб.: «Издательство» «Детство-Пресс», 2018 От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 4-5 лет/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.:Мозаика-Синтез,2018.
Художественно-эстетическое развитие	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Издательство «Цветной мир».
Физическое развитие	Власенко Н. Э. «300 подвижных игр для дошкольников» Москва Айрис Пресс 2011 Козак О.Н. Зимние игры для больших и маленьких. – СПб 1999.
Социально-коммуникативное развитие	Мир природы: Четыре времени года.-М.: ТЦСфера,2018. Поддержка детской инициативы и самостоятельности на основе детского творчества: В3 ч.Ч.1.-М.: ТЦСфера,2016

	Детям о правилах дорожного движения - СПб.: Паритет, 2015.
Речевое развитие	Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников:/под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера,2017.
Работа с родителями	Навстречу друг другу. Психолого-педагогическая программа по работе с родителями. М.: ТЦ Сфера, 2019. Цикл педагогических советов в ДОО на учебный год/авт.-сост. Н.Р. Камалова, Н.Н. Аверьянова.- Волгоград: Учитель, 2017
Современные образовательные технологии	Проектная деятельность Технология исследовательской деятельности Экспериментирование Информационно-коммуникативные технологии