Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

прогимназия № 675 Красносельского района Санкт-Петербурга

«Талант»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ прогимназия № 675 «Талант»
(протокол № 4 от 31.05.2022)

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 147 от 06.06.2022

Директор
ГБОУ прогимназия № 675 «Талант»

Гордеева Ольга Вячеславовна

Подписан: Гордеева Ольга Вячеславовна
DN: ИНН=780720255404, СНИЛС=02197462857, E=talant675@gmail.com, C=RU, S=г. Санкт-Петербург, L=Санкт-Петербург, O="ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОГИМНАЗИЯ № 675 КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ""ТАЛАНТ""", G=Ольга Вячеславовна, SN=Гордеева, CN=Гордеева Ольга Вячеславовна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение:
Дата: 2022-08-03 15:06:14
Foxit Reader Версия: 9.3.0

Гордеева О.В.

Рабочая программа по изобразительному искусству

для 3 «Б» класса

Коротеевой Ольги Федоровны

учителя первой квалификационной категории

Санкт-Петербург

2022

Пояснительная записка

1. Общие положения

1.1 Рабочая программа по изобразительному искусству составлена для обучения в 3 классе ГБОУ прогимназия № 675 Красносельского района Санкт-Петербурга «Талант» в соответствии с:

- За коном «Об образовании РФ» ст. 32 п.2.7, ст.7 п.1,4;
- Приказом Минобрнауки РФ №373 от 06.10.2009 г. «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказами Минобрнауки РФ от 31.12.2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373», от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» и от 31.12.2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Уставом прогимназии;
- Учебным планом ГБОУ прогимназии №т675 «Талант» на 2022/2023 учебный год.

Реализация учебной программы обеспечивается УМК «Перспектива» (в списке учебников, используемых в 2022-2023 учебном году).

1.2. Основные задачи данного курса

Цели курса:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной

природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи обучения:

- Познакомить учащихся с такими видами изобразительного искусства как графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, с их особенностями, художественными материалами и с некоторыми техниками и приемами создания произведений в этих видах искусства.
- Познакомить учащихся с жанрами пейзажа и натюрморта, с некоторыми произведениями выдающихся художников, работавших в этих жанрах.
- Познакомить с хохломской росписью по дереву и каргопольской игрушкой.
- Познакомить с теплыми и холодными цветами и научить их различать.
- Познакомить с одним из выдающихся музеев России – Третьяковской галереей и некоторыми картинами русских художников, представленных в музее.
- Способствовать обогащению опыта восприятия произведений искусства, их оценки.

1.3. Место учебного предмета, курса в учебном плане:

В Федеральном базисном учебном плане во 3 классе на изучение изобразительного искусства отводится 1 час в неделю, всего 34 часа. В соответствии с учебным планом государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2022-2023 учебный год на изучение курса по изобразительному искусству в 3 классе начальной школы отводится на 34 часа в учебный год (1 час в неделю, 4 резервных часа).

Учебно – методический комплект

1. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. – М.: Просвещение, 2013.
2. Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 1 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Т. Я. Шпикалова [и др.]. – М.: Просвещение, 2013
3. Шпикалова, Т. Я. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1 - 4 классы. / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. – М.: Просвещение, 2013.

4. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. Рабочая программа. Предметная линия 1чебников под ред. Т.Я. Шпикаловой. 1–4 классы. Т. Я. Шпикалова и др. – М.: Просвещение, 2013.

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru
2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: http://nachalka.info/about/193
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: www.festival. 1september.ru
4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа: www.km.ru/education
5. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: www.uroki.ru
6. Официальный сайт УМК «Перспектива». – Режим доступа: http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/ info.aspx? ob_no=12371
7. http://www.it-n.ru/ – «Сеть творческих учителей
8. http://window.edu.ru – электронные образовательные ресурсы.
9. http://school-collection.edu.ru/ – каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.

1.4. Виды и формы промежуточного, итогового контроля

Название раздела (темы)	**Кол-во часов**	**Формы контроля**		
		Диагностическая работа	Тест	Проект
Осень: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»	10		1	1
Зима: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»	9		1	2
Весна: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»	4	1	1	2
Лето: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»	7			
Повторение	4			
Итого	**34**	1	3	5

2. Структура и содержание

2.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Учащийся научится:

- осознавать изобразительное искусство как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
- представлять роль искусства в жизни человека;
- воспринимать изобразительное искусство как части национальной культуры;
- положительно и познавательно относиться к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;
- понимать о разнообразии художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру;
- эмоционально-ценностно, эстетически относиться к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;
-понимания ценности искусства в сотворении гармонии между человеком и окружающим миром;
- понимания героизма и нравственной красоты подвига защитников Отечества, запечатлённого в произведениях отечественной художественной культуры;
- потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- эстетических чувств при восприятии произведений искусства и в процессе выполнения творческих работ (графических, живописных, декоративных и дизайнерских);
- восприятия и оценки произведений изобразительного, декоративного и народного искусства, дизайна и архитектуры;
- художественного вкуса, развития интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;
- способности выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
- понимания причин успеха в творческой деятельности; способности к самооценке.

Метапредметные результаты

Личностные результаты

Учащийся научится:

- эмоционально-ценностно относиться к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений, окружающей жизни;
- формировать целостное, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладевать начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формировать эстетические потребности, ценности чувств;

Учащийся получит возможность научиться:

- развивать этические чувства, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
– использовать различные художественные материалы для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей и их украшения.
- применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

Познавательные.

Учащийся научится:

- Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера.
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора,

обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

Учащийся получит возможность научиться:

- Овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

Регулятивные.

Учащийся научится:

- Овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Учащийся получит возможность научиться:

- Формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Коммуникативные.

Учащийся научится:

- слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- языку изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);

Учащийся получит возможность научиться:

– организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

– оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты

Учащийся научится:

– понимать значение искусства в жизни человека и общества; воспринимать характеристику художественных образов, представленных в произведениях искусства; уметь различать основные виды и жанры пластических искусств,

характеризовать их специфику; сформировать представление о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

– различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношений к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;

Учащийся получит возможность научиться:

– высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

– использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

2.2. Содержание курса

Осень: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»

Земля одна, а цветы на ней разные.
В жостовском подносе все цветы России.
О чем может рассказать русский расписной поднос.
Каждый художник урожай своей земли хвалит.
Лети, лети, бумажный змей!
Чуден свет – мудры люди, дивны дела их.
Живописные просторы Родины.
Родные края в росписях гжельской майолики.
Двор, что город, изба, что терем.
То ли терем, то ли царев дворец.
Каждая птица своим пером красуется.

Деятельность учащихся: Рисование с натуры осенних цветов (акварель, гуашь). Русские лаки. Рисование веточки с листьями и цветок лилии (гуашь). Роспись подноса цветочным узором (гуашь). Натюрморт. Рисование с натуры натюрморта «Славный урожай» (гуашь, акварель, цветные карандаши). Эскиз украшения для воздушного змея. Выполнение рисунка по сюжетам народных песен. Пейзаж. Композиция «Родные просторы» (акварель, гуашь). Украшение тарелочки по мотивам гжельской майолики.

Зима: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»

Каждая изба удивительных вещей полна.

Русская зима.
Зима не лето, в шубу одета.
Зима за морозы, а мы за праздники.
Всякая красота фантазии да уменья требует.
В каждом посаде в своем наряде.
Жизнь костюма в театре.
Россия державная.
Город чудный…
Защитники земли русской.
Деятельность учащихся: Деревянное зодчество России. Рисование резного полотенца со знаками солнца, воды, земли (перо, карандаш, фломастер)
Изображение терема для сказочных героев (материал по выбору)
Рисование по памяти: наброски птиц в разных поворотах.
Натюрморт из предметов крестьянского быта (акварель)
Передача образа заиндевелых растений (перо, тушь, белая гуашь)
Орнамент в украшении народной одежды. Эскиз украшения из бисера.
Рисование карнавального шествия (по выбору)
Эскиз карнавальной маски: образ матушки-зимы (материал по выбору)
Весна: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»
Дорогие, любимые родные.
Широкая Масленица.
Красота и мудрость народной игрушки.
Герои сказки глазами художника.
Деятельность учащихся: Узоры-обереги в народном костюме. Завершение орнаментальных полос, которые украшают народный костюм (цветные карандаши)
Эскиз исторического или театрального костюма (гуашь)
Исторический памятник архитектуры. Сюжетное рисование на заданную тему (акварель, гуашь)
Сюжетно-декоративная композиция «Старинный русский город-крепость» (материалы и техника по выбору)
Доблестные войны в работах народных мастеров и художников. Костюм былинного героя.
Образ русской женщины искусстве. Женский портрет (материалы и техника по выбору)
Композиция на тему «Проводы зимы»
Зарисовки народных деревянных игрушек (гуашь, акварель)
Выполнение иллюстрации к любимой сказки (карандаш)
Выполнение иллюстрации к любимой сказки (акварель, гуашь).
Лето: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»
Водные просторы России.
Цветы России на павловских платках и шалях.
Всяк на свой манер.
В весеннем небе - салют Победы.

Гербы городов Золотого кольца России.
Сиреневые перезвоны
У всякого мастера свои затеи.
Наши достижения.
Деятельность учащихся: Рисование цветов, увиденных в украшении платков и шалей (акварель, фломастеры, цветные карандаши)
Самостоятельное придумывание композиции для платка. Рисование.
Композиция на заданную тему.
Символическое изображение: герб родного села, города и т.д
Рисование с натуры или по представлению под впечатлением увиденных произведений сирени.

3. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Осень: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»	10
2.	Зима: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»	9
3.	Весна: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»	4
4.	Лето: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»	7
5.	Повторение.	4
	Итого:	34